

Eine starke Frau?



Zampano kauft Gelsomina ihrer Mutter ab, damit sie als Assistentin bei und für ihn arbeitet. Doch er behandelt sie wie seine persönliche Sklav*in. Warum bleibt Gelsomina bei Zampano, obwohl er sie so offensichtlich schlecht behandelt?

Das Ganze ist leider gar kein so ungewöhnliches Phänomen. Auch in unserer heutigen Gesellschaft sind manche zwischenmenschlichen Beziehungen durch psychische oder physische Gewalt geprägt. Die Gründe, warum man die/den Partner:in trotzdem nicht verlässt, können dabei sehr unterschiedlich sein:

- *Manchmal kann es dazu kommen, dass [man] sich selbst einredet, [man] hätte es verdient so behandelt zu werden, weil [man] sich wegen seiner Vergangenheit schuldig fühlt. [Man] redet sich ein, [man] wäre nicht gut genug und deshalb hat er ja irgendwie recht mich so zu behandeln.*
- *[Man] glaubt, dass all die schlechten Dinge in der Beziehung das Ergebnis der eigenen Handlungen, Entscheidungen und Taten ist.*
- *[Man] bleibt immer hoffnungsvoll und glaubt wirklich an die Kraft der Liebe und das die Liebe einen Menschen zum Guten verändern kann.*
- *[Man] ist die Art von Mensch, die immer für andere da ist. Und [man] möchte sich um die Menschen, die einem nah sind kümmern.*
- *Es kann vorkommen, dass [man] wirklich von einem Partner abhängig ist, selbst wenn er einen schlecht behandelt und unglücklich macht. Vielleicht sind es finanzielle Gründe, möglicherweise sind Kinder im Spiel.*
- *Es kann passieren, dass [man] sich absolut wertlos fühlt, wenn [man] nicht mit ihm zusammen ist. [Man] hat Angst, dass die ganze Welt denken wird, dass [man] nicht gut genug war.*

Aus: Warum eine Frau, bei dem Mann bleibt, der sie schlecht behandelt. - Der Poet (deno-licina.com)

Welche Gründe könnten bei Gelsomina zutreffend sein? Warum verlässt sie Zampano nicht?

.....

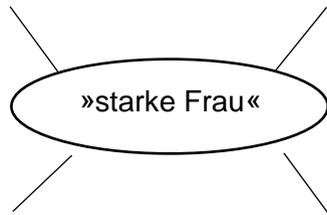
.....

.....

.....

Im ersten Augenblick scheint Gelsomina in der Beziehung mit Zampano auf jeden Fall die schwache und abhängige Partnerin zu sein. Aber ist das wirklich so? Oder ist Gelsomina eine starke Frau und es ist Zampano, der sie braucht?

- Was ist für euch eine »starke Frau«? Was macht sie aus? Erstellt hierzu eine Mindmap.



- In welchen Momenten ist Gelsomina stark?

<ul style="list-style-type: none">○○○○

Marco Goecke visualisiert die Abhängigkeit einer Person von einer anderen an einigen Stellen seiner Choreographie durch eine spiegelbildliche Darstellung. Zwei Tänzer:innen stehen sich gegenüber und die/der eine übernimmt die Bewegungen der/des anderen, als wäre sie/er ihr/sein Spiegelbild.



Probiert das doch mal selbst aus! Geht zu zweit zusammen, die/der Erste fängt an und beginnt ihren/seinen Körper ganz langsam zu bewegen, während die/der Zweite diese Bewegungen übernimmt und spiegelt. Nach einer gewissen Zeit tauscht Ihr und nun führt die zweite Person den Bewegungsablauf an.