



PRISCILLA

KÖNIGIN DER WÜSTE

Das Musical

Spielzeitpremiere

Montag, 15. Juli 2019

Musikalische Leitung

Regie

Choreografie

Bühne

Kostüme

Licht

Video

Dramaturgie

Jeff Frohner

Gil Mehmert

Melissa King

Jens Kilian

Alfred Mayerhofer

Michael Heidinger

Raphael Kurig, Meike Ebert

Michael Alexander Rinz

Tick

Bernadette

Adam

Die Diven

Bob

Marion

Benji

Cynthia

Shirley

Miss Verständnis

Miss Fernanda Falsetta

Jimmy

Armin Kahl

Erwin Windegger

Terry Alfaro

Dorina Garuci, Jessica Kessler, Amber Schoop

Frank Berg

Katharina Lochmann*

Jasper Baumann

Marides Lazo

Angelika Sedlmeier

Eric Rentmeister

Jurriaan Bles

Karim Ben Mansur

Ensemble

John Baldoz, Jurriaan Bles, Alan Byland*,

Alex Frei, Dorina Garuci, Jessica Kessler,

Marides Lazo, Katharina Lochmann,

Karim Ben Mansur, Rachel Marshall,

Andreas Nützl, Eric Rentmeister,

Adriano Sanzò, Amber Schoop,

Susanne Seimel, Samantha Turton

*** zum ersten Mal**

Orchester des Staatstheaters am Gärtnerplatz

Beginn 19.30 Uhr | Ende gegen 22.15 Uhr | Pause nach dem 1. Akt

20. Vorstellung seit der Premiere am 14. Dezember 2017

Aufführungsrechte: Nullarbor Productions

Die Arie »Sempre libera« aus »La traviata« wurde von Teresa La Rocca eingesungen,
die »Les Girls«-Nummer »A Fine Romance« von Martine Munroe.

Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind aus rechtlichen Gründen nicht gestattet. Bitte schalten Sie Ihre Mobiltelefone vor Beginn der Vorstellung aus. Vielen Dank!



PRISCILLA

KÖNIGIN DER WÜSTE

Das Musical

Dienstag, 16. Juli 2019

Musikalische Leitung

Regie

Choreografie

Bühne

Kostüme

Licht

Video

Dramaturgie

Jeff Frohner

Gil Mehmert

Melissa King

Jens Kilian

Alfred Mayerhofer

Michael Heidinger

Raphael Kurig, Meike Ebert

Michael Alexander Rinz

Tick

Bernadette

Adam

Die Diven

Bob

Marion

Benji

Cynthia

Shirley

Miss Verständnis

Miss Fernanda Falsetta

Jimmy

Armin Kahl

Erwin Windegger

Terry Alfaro

Dorina Garuci, Jessica Kessler, Amber Schoop

Frank Berg

Katharina Lochmann

Clemens von Bechtolsheim

Marides Lazo

Angelika Sedlmeier

Eric Rentmeister

Jurriaan Bles

Karim Ben Mansur

Ensemble

John Baldoz, Jurriaan Bles, Alan Byland,
Alex Frei, Dorina Garuci, Jessica Kessler,
Marides Lazo, Katharina Lochmann,
Karim Ben Mansur, Rachel Marshall,
Andreas Nützl, Eric Rentmeister,
Adriano Sanzò, Amber Schoop,
Susanne Seimel, Samantha Turton

Orchester des Staatstheaters am Gärtnerplatz

Beginn 19.30 Uhr | Ende gegen 22.15 Uhr | Pause nach dem 1. Akt

21. Vorstellung seit der Premiere am 14. Dezember 2017

Aufführungsrechte: Nullarbor Productions

Die Arie »Sempre libera« aus »La traviata« wurde von Teresa La Rocca eingesungen,
die »Les Girls«-Nummer »A Fine Romance« von Martine Munroe.

Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind aus rechtlichen Gründen nicht gestattet. Bitte schalten Sie Ihre Mobiltelefone vor Beginn der Vorstellung aus. Vielen Dank!



PRISCILLA

KÖNIGIN DER WÜSTE

Das Musical

Mittwoch, 17. Juli 2019

Musikalische Leitung

Regie

Choreografie

Bühne

Kostüme

Licht

Video

Dramaturgie

Jeff Frohner

Gil Mehmert

Melissa King

Jens Kilian

Alfred Mayerhofer

Michael Heidinger

Raphael Kurig, Meike Ebert

Michael Alexander Rinz

Tick

Bernadette

Adam

Die Diven

Bob

Marion

Benji

Cynthia

Shirley

Miss Verständnis

Miss Fernanda Falsetta

Jimmy

Armin Kahl

Erwin Windegger

Terry Alfaro

Dorina Garuci, Jessica Kessler, Amber Schoop

Frank Berg

Katharina Lochmann

Matthias Thomas

Marides Lazo

Angelika Sedlmeier

Eric Rentmeister

Jurriaan Bles

Karim Ben Mansur

Ensemble

John Baldoz, Jurriaan Bles, Alan Byland,
Alex Frei, Dorina Garuci, Jessica Kessler,
Marides Lazo, Katharina Lochmann,
Karim Ben Mansur, Rachel Marshall,
Andreas Nützl, Eric Rentmeister,
Adriano Sanzò, Amber Schoop,
Susanne Seimel, Samantha Turton

Orchester des Staatstheaters am Gärtnerplatz

Beginn 19.30 Uhr | Ende gegen 22.15 Uhr | Pause nach dem 1. Akt

22. Vorstellung seit der Premiere am 14. Dezember 2017

Aufführungsrechte: Nullarbor Productions

Die Arie »Sempre libera« aus »La traviata« wurde von Teresa La Rocca eingesungen,
die »Les Girls«-Nummer »A Fine Romance« von Martine Munroe.

Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind aus rechtlichen Gründen nicht gestattet. Bitte schalten Sie Ihre Mobiltelefone vor Beginn der Vorstellung aus. Vielen Dank!



PRISCILLA

KÖNIGIN DER WÜSTE

Das Musical

Montag, 22. Juli 2019

Musikalische Leitung

Regie

Choreografie

Bühne

Kostüme

Licht

Video

Dramaturgie

Andreas Partilla

Gil Mehmert

Melissa King

Jens Kilian

Alfred Mayerhofer

Michael Heidinger

Raphael Kurig, Meike Ebert

Michael Alexander Rinz

Tick

Bernadette

Adam

Die Diven

Bob

Marion

Benji

Cynthia

Shirley

Miss Verständnis

Miss Fernanda Falsetta

Jimmy

Armin Kahl

Erwin Windegger

Terry Alfaro

Dorina Garuci, Jessica Kessler, Amber Schoop

Frank Berg

Katharina Lochmann

Clemens von Bechtolsheim

Marides Lazo

Angelika Sedlmeier

Eric Rentmeister

Jurriaan Bles

Karim Ben Mansur

Ensemble

John Baldoz, Jurriaan Bles, Alan Byland,

Alex Frei, Dorina Garuci, Jessica Kessler,

Marides Lazo, Katharina Lochmann,

Karim Ben Mansur, Rachel Marshall,

Andreas Nützl, Eric Rentmeister,

Adriano Sanzò, Amber Schoop,

Susanne Seimel, Samantha Turton

Orchester des Staatstheaters am Gärtnerplatz

Beginn 19.30 Uhr | Ende gegen 22.15 Uhr | Pause nach dem 1. Akt

23. Vorstellung seit der Premiere am 14. Dezember 2017

Aufführungsrechte: Nullarbor Productions

Die Arie »Sempre libera« aus »La traviata« wurde von Teresa La Rocca eingesungen,

die »Les Girls«-Nummer »A Fine Romance« von Martine Munroe.

Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind aus rechtlichen Gründen nicht gestattet. Bitte schalten Sie Ihre Mobiltelefone vor Beginn der Vorstellung aus. Vielen Dank!



PRISCILLA

KÖNIGIN DER WÜSTE

Das Musical

Dienstag, 23. Juli 2019

Musikalische Leitung

Regie

Choreografie

Bühne

Kostüme

Licht

Video

Dramaturgie

Andreas Partilla

Gil Mehmert

Melissa King

Jens Kilian

Alfred Mayerhofer

Michael Heidinger

Raphael Kurig, Meike Ebert

Michael Alexander Rinz

Tick

Bernadette

Adam

Die Diven

Bob

Marion

Benji

Cynthia

Shirley

Miss Verständnis

Miss Fernanda Falsetta

Jimmy

Armin Kahl

Erwin Windegger

Terry Alfaro

Dorina Garuci, Jessica Kessler, Amber Schoop

Frank Berg

Katharina Lochmann

Jasper Baumann

Marides Lazo

Angelika Sedlmeier

Eric Rentmeister

Jurriaan Bles

Karim Ben Mansur

Ensemble

John Baldoz, Jurriaan Bles, Alan Byland,

Alex Frei, Dorina Garuci, Jessica Kessler,

Marides Lazo, Katharina Lochmann,

Karim Ben Mansur, Rachel Marshall,

Andreas Nützl, Eric Rentmeister,

Adriano Sanzò, Amber Schoop,

Susanne Seimel, Samantha Turton

Orchester des Staatstheaters am Gärtnerplatz

Beginn 19.30 Uhr | Ende gegen 22.15 Uhr | Pause nach dem 1. Akt

24. Vorstellung seit der Premiere am 14. Dezember 2017

Aufführungsrechte: Nullarbor Productions

Die Arie »Sempre libera« aus »La traviata« wurde von Teresa La Rocca eingesungen,

die »Les Girls«-Nummer »A Fine Romance« von Martine Munroe.

Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind aus rechtlichen Gründen nicht gestattet. Bitte schalten Sie Ihre Mobiltelefone vor Beginn der Vorstellung aus. Vielen Dank!



PRISCILLA

KÖNIGIN DER WÜSTE

Das Musical

Mittwoch, 24. Juli 2019

Musikalische Leitung

Regie

Choreografie

Bühne

Kostüme

Licht

Video

Dramaturgie

Andreas Partilla

Gil Mehmert

Melissa King

Jens Kilian

Alfred Mayerhofer

Michael Heidinger

Raphael Kurig, Meike Ebert

Michael Alexander Rinz

Tick

Bernadette

Adam

Die Diven

Bob

Marion

Benji

Cynthia

Shirley

Miss Verständnis

Miss Fernanda Falsetta

Jimmy

Armin Kahl

Erwin Windegger

Terry Alfaro

Dorina Garuci, Jessica Kessler, Amber Schoop

Frank Berg

Katharina Lochmann

Matthias Thomas

Marides Lazo

Angelika Sedlmeier

Eric Rentmeister

Jurriaan Bles

Karim Ben Mansur

Ensemble

John Baldoz, Jurriaan Bles, Alan Byland,

Alex Frei, Dorina Garuci, Jessica Kessler,

Marides Lazo, Katharina Lochmann,

Karim Ben Mansur, Rachel Marshall,

Andreas Nützl, Eric Rentmeister,

Adriano Sanzò, Amber Schoop,

Susanne Seimel, Samantha Turton

Orchester des Staatstheaters am Gärtnerplatz

Beginn 19.30 Uhr | Ende gegen 22.15 Uhr | Pause nach dem 1. Akt

25. Vorstellung seit der Premiere am 14. Dezember 2017

Aufführungsrechte: Nullarbor Productions

Die Arie »Sempre libera« aus »La traviata« wurde von Teresa La Rocca eingesungen,

die »Les Girls«-Nummer »A Fine Romance« von Martine Munroe.

Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind aus rechtlichen Gründen nicht gestattet. Bitte schalten Sie Ihre Mobiltelefone vor Beginn der Vorstellung aus. Vielen Dank!